

## Van een verdwenen wereld naar het einde van ons groei-denken

*Het programma van VLOED in november*

Na de lancering van VLOED op 1 november nodigen we je nu graag uit om onderdeel te worden van het programma van VLOED. Met een talk van archeoloog Luc Amkreutz op 14 november en het project 'howtodisappear' van theatermaker Hannegijs Jonker op 18 november.

### Doggerland

dinsdag 14 november 2023 – 19.30 uur

Op dinsdag 14 november is er een extra avond-­openstelling van VLOED. Tijdens deze avond neemt Luc Amkreutz je mee de verre geschiedenis in. Luc Amkreutz is bijzonder hoogleraar Public Archaeology aan de Universiteit Leiden en conservator bij het Rijksmuseum van Oudheden.

Waar nu de Noordzee ligt, was ooit land. Onze stranden liggen aan de rand van een enorm landschap dat de afgelopen miljoen jaar meestal droog lag en waar grote rivieren door stroomden: de Maas, de Rijn, de Thames. Er zijn sporen van een miljoen jaar menselijke bewoning te vinden. Doggerland, het gebied dat genoemd werd naar de Doggerbank, is een van Europa's belangrijkste prehistorische vindplaatsen. Doggerland was een waterrijk en voedselrijk gebied, maar ook een landschap dat constant veranderde tot het onder water verdween.

Schuif aan bij deze bijzondere tijdreis door een van de archeologisch meest interessante gebieden van Europa. In de lezing komen niet alleen de vele vondsten aan bod, ook wordt een verbinding met het heden gelegd en spreekt Luc Amkreutz over de spiegel die Doggerland ons voorhoudt.

[Aanmelden](#) (toegang gratis)

### howtodisappear

zaterdag 18 november 2023 – 13.30 en 15.30 uur

In *howtodisappear* ontwikkelt theatermaker Hannegijs Jonker een serie interactieve performances die uitnodigt om vanuit een nieuw perspectief naar de klimaatproblematiek en onze aanwezigheid als mensen op deze aarde te kijken. *Een picknick* is het eerste deel van deze serie en gaat officieel in 2024 in première, maar in Leiden neemt Hannegijs Jonker je op zaterdag 18 november al mee in haar werk. We gaan met elkaar 'picknicken' en spelen met woorden, want hoe denk je voorbij groei als alle woorden die onze taal heeft voor 'minder' iets negatiefs lijken te betekenen? Hebben we nieuwe woorden nodig of kunnen we onze oude woorden nieuwe betekenis geven?

*"We wilden vooruit. We wilden beter. Meer, mooier, nieuwer, groter, bijzonderder. En nu zitten we klem. Want ons diepgewortelde geloof in groei blijkt niet op alles een antwoord te zijn."*

Hannegijs Jonker is theatermaker, performer en docent in Groningen. Ze heeft een grote liefde voor interactief werk en maakt voorstellingen die lijken op workshops en installaties die lijken op voorstellingen, altijd in relatie tot de locatie en prikkelend om de wereld om ons heen vanuit een nieuw perspectief te duiden.

*Howtodisappear* wordt gespeeld om 13.30 uur en 15.30 uur. Er is per performance plaats voor 15 personen dus meld je snel aan. Deelname is gratis.

[Aanmelden](#) (13.30 uur)

[Aanmelden](#) (15.30 uur)

[Meer informatie over het werk van Hannegijs Jonker](#)

### expositie

De werken van onder meer Tessa de Swart, Studio Wantij en Leidse kunstenaars Jos Agasi, Gideon Roggeveen en Roos-Marijn Kinkel zijn nog tot einde van de maand te zien in Old School (ook tijdens de avond-­openstelling op 14 november).

Openingstijden:

- vrijdag 19.00–21.00 uur
- zaterdag 12.00–17.00 uur

Adres: Old School, Pieterskerkhof 4a, Leiden

### over•vloed

*"Met geprojecteerde beelden van de zee op de gevel van Old School in Leiden is woensdagmiddag het kunstproject Vloed geopend. De komende maand onderzoeken kunstenaars, schrijvers en wetenschappers de relatie tussen de mens en de zee."* Naar aanleiding van de lancering van VLOED verscheen een [artikel in het Leidsch Dagblad](#).

Bezoek de website en volg VLOED op instagram voor up-to-date informatie en nieuwe activiteiten.

[vloed.nu](http://vloed.nu) | [@vloed.nu](https://www.instagram.com/vloed.nu)

Tijdens de lancering van VLOED zou filosoof René ten Bos de relatie tussen mensen en water bespreken, maar vanwege persoonlijke omstandigheden kon deze bespreking helaas niet doorgaan. We zoeken naar een ander moment om deze alsnog te presenteren. We houden jullie hiervan op de hoogte.