

VLOED

een interdisciplinair project over
de relatie tussen mensen en de zee

Aankomend weekend is de expositie VLOED voor het laatst te zien in Old School. We blikken terug op een bijzondere start van een nieuw project in Leiden. VLOED werd op 1 november gelanceerd en op zaterdag 25 november sluiten we de eerste fase af. We hopen dat je erbij bent!

Op zaterdag 25 november is de expositie geopend vanaf 12.00 uur en vanaf 16.00 uur heffen we met elkaar het glas.

Onze ambitie is om VLOED hierna voort te zetten door nieuwe gesprekken en samenwerking aan te gaan en onderzoek te doen. In samenwerking met Studium Generale van de Universiteit Leiden presenteren we de lezingenreeks VLOED over de relatie tussen mensen en de zee. In deze reeks zullen diverse wetenschappers en kunstenaars spreken over het thema vanuit hun perspectief en ons meenemen in hun wetenschappelijke of artistieke onderzoek.

De lezingenreeks start op 24 januari 2024.
Blijf via onze website vloed.nu op de hoogte.

Terugblik

In de expositie zijn werken te zien van Tessa de Swart, Studio Wantij, Jos Agasi, Roos-Marijn Kinkel, Gideon Roggeveen en Anika van de Wijngaard. Je kunt nog op 24 november (19.00 – 21.00 uur) en 25 november (12.00 – 17.00 uur) onze expositie bezoeken.

Daarnaast bestond het programma van VLOED in november uit performances en lezingen. Tessa de Swart droeg tijdens de opening van VLOED op 1 november haar brieven en gedichten aan de zee voor. Op 14 november was conservator Luc Amkreutz (Rijksmuseum van Oudheden) te gast en gaf hij een lezing over het verdwenen Doggerland in de Noordzee. Afgelopen weekend werd theatermaker Hannegijs Jonker met haar interactieve performance *howtodisappear* onderdeel van het programma van VLOED.

meer informatie

Adres:
Old School
Pieterskerkhof 4a
Leiden

Bezoek de website en volg VLOED op instagram voor up-to-date informatie en nieuwe activiteiten.

vloed.nu | [@vloed.nu](https://www.instagram.com/vloed.nu)