

## uitnodiging finissage VLOED met speciaal programma

Zondag 3 maart 2024 – vanaf 15.00 uur

Locatie: Pieterskerkhof 4a, Leiden

We nodigen je van harte uit voor de afsluiting van de expositie op zondag 3 maart met een speciaal inhoudelijk programma, waarin diverse makers aan het woord komen over de relatie tussen mensen en de natuur.

## landrotten • 15.00 – 15.45 uur

*Tussen de klotsende golven, het schuim en het zand ligt een walvis op het strand. Wat nu?*

Filmmaker **Eefje Vaghi** en en fotograaf **Karlijn van Diepen** geven een voorproefje van hun project **Landrotten**. In dit transmediale documentaire-onderzoek bekijken ze de relatie tussen mens en natuur en nemen daarvoor als uitgangspunt de walvisstranding. Het duo is gegrepen door deze 'kleine ramp' en alle systemen die de mens in werking zet zodra een walvis aan land komt.

Journalist en fotograaf Karlijn van Diepen laat zich leiden door wat ze ziet en ervaart. Binnen de door haar gestelde grenzen voert zij een visueel onderzoek uit waarbij alles van belang kan zijn. In Van Diepens beelden wordt het zintuigelijke element benadrukt en staat de mens centraal. Als een puzzel tonen vele fragmenten samen haar nieuwsgierige blik op onze omgeving.

Filmmaker Eefje Vaghi maakt video-installaties en documentaires. Voor haar verhalen trekt zij de wijde wereld in, maar richt zich vaak op kleine, alledaagse momenten. Eefje studeerde aan de Kunstacademies ArtEZ en KASK. Haar werk was onder andere te zien bij KRO-NCRV, VPRO en EST Art Foundation.

Karlijn en Eefje zijn uitgenodigd door VLOED-maker **Anika van de Wijngaard** en gaan ook met haar in gesprek over hun onderzoek en hun aankomende project Landrotten.

## nagesprek VLOED • 16.00 – 17.00 uur

**Gideon Roggeveen** blikt met andere makers van VLOED terug op hun onderzoek naar de relatie tussen de mensen en de zee. Ze delen hun inzichten, lichten toe hoe het werk is ontstaan en waar het onderzoek mogelijk nog toe kan leiden. Sluit aan bij dit open gesprek tussen makers, waarbij ook ruimte is voor vragen van publiek.

## rsvp

De expositie is zondag 3 maart vanaf 12.00 uur geopend en gratis te bezoeken. Het inhoudelijke programma vanaf 15.00 uur is eveneens gratis toegankelijk. Laat ons alvast weten dat je erbij bent door te mailen naar [info@vloed.nu](mailto:info@vloed.nu) en je aan te melden.

## openingstijden

De expositie is nog te bezoeken van 29 februari tot en met 3 maart.  
Openingstijden: 12.00 – 17.00 uur.

## over • vloed

VLOED is een project dat is ontwikkeld door Leidse makers Roos-Marijn Kinkel, Gideon Roggeveen, Jos Agasi en Anika van de Wijngaard.

VLOED is mogelijk gemaakt met ondersteuning van gemeente Leiden, het Cultuurfonds en Cultuurfonds Leiden.



Bezoek de website, meld je aan voor de nieuwsbrief en volg VLOED op instagram voor up-to-date informatie en nieuwe activiteiten.

[vloed.nu](http://vloed.nu) | [nieuwsbrief](#) | [@vloed.nu](#)